

Biografie

Dennis Albrecht

Regie, Drehbuch, Konzept & Produktion
geb. 1972 in Berlin-Wedding

Praxis

November 2015	Mini-Webserie "Die Zone" (Regisseur und Konzept)
August 2015	Mini-Webserie "Ein Fall für die Couch" (Regisseur und Konzept)
Juni 2015	1. IndieSerien Festival Gießen "Die Seriale" (Veranstalter & Kurator)
Februar 2015	Savoy-Kinospot "Kinohelden" (Regisseur und Konzept)
Januar 2015	Wahlwerbespot "Die Linke" (Regisseur)
Seit 2015	Kurator und Redner auf diversen Festivals und Foren Jury-Mitglied der Heide-Wendland-Filmklappe
2012-2015	TV-Serie "FILMSTADT" 1.-3. Staffel (Regisseur und Produzent)
2013	Gründung der Initiative UnsereSerien.de
2012	Musikclip Joachim Goerke (Regisseur)
2011	Cinestar Kino-Werbespot "Streit's – Das Original" (Regisseur und Konzept) Musik-Videoclips BjiouBijou, Acid Queen, Michael McGraw und The Antikaroshi (Regisseur) "NETWAS" Lehrfilm Lehrer (Regisseur) "e-phil" Konzertreihe der Philharmonie HH (Redaktionelle Betreuung) VOX Doku-Soap (Redakteur)
2010	Imagefilm Flughafen Dortmund (Regisseur)
2009	Layout Serie "We all love Football" (Regisseur und Produzent)
2008	Spielfilm "Das Leben ist keine Autobahn" (Regisseur und Produzent)
2007	Werbung z.B. Hermes Versand mit Mika Häkkinen (Regie-Assistent)
Seit Juni 2002	NDR, ZDF und WDR (freiberuflicher Beleuchter und Oberbeleuchter)
Juli 2006 – Jan 2007	TVIS (TVN) in Hannover, Wolfsburg und Leipzig Projekte für VW, Lange & Söhne Uhren, Tchibo (Realisator)
April 2006 – Juli 2006	Lemon8 Media "Cola-Cola Heimspiel TV" (Regisseur)
Juni 2002	Dicke Fee Film Imagefilm (Produktions-Assistent)
April 2002 – Juni 2002	Studio Hamburg „Doppelter Einsatz“ (Praktikum Schwerpunkt Kamera)
Sep 2001 – Okt 2001	Shavick Entertainment Vancouver, Canada (Praktikum u.a. Lektorat)
Juni 2000 – Sep 2001	Markenfilm Hamburg (Praktikum und Interne Ausbildung zum Regie-Assistenten)
Juni 1999 – August 1999	Spielfilm „Legion of the Dead“ in München (Produktions-Assistent)
Jan 1999 – Mai 1999	MBF-Filmtechnik in Hamburg
Juli 1995 – Dez 1998	ERF-Fernsehen Wetzlar-Dahlheim (Studiokameramann, Kamera-Assistent, Beleuchter)

Qualifikationen

Januar 2016	Serien Workshop beim Snowdance Independent Filmfestival (Leitung)
Januar – März 2015	Serien-Drehbuch Seminar bei Dr. Bernhard Gleim (NDR)
Januar 2015	Drehbuch Seminar bei Ulrich Herrmann (SWR)
September 2011	RTL-Treatment Workshop „Die Draufgänger“
April 2010	Drehbuch Workshop Filmstube e.V. (Leitung)
April 2009	PR-Seminar in Hamburg
Ende 1998	Treatmententwicklungen für RTL-Serie „Der Clown“
Sommer 1997	Entwicklung RTL-Sitcom „Strandcafe“
April 1997	Drehbuch Workshop in Los Angeles
März 1996	Drehbuch Seminare in Frankfurt bei Jürgen Carle
September 1995	Filmseminar in Wetzlar bei Werner v. Appeldorn
Februar 1999 – 2001	Hanseatische Akademie für Marketing und Medien